

Профессиональная образовательная организация — ассоциация  
«Тульский техникум экономики, финансов и информатики»



Утверждаю  
Директор техникума

\_\_\_\_\_/С.А. Харламова/

«29» июня 2018 г.  
приказ № 1КК-29-06/18

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для специальностей**

**Право и организация социального обеспечения**

**Банковское дело**


**Финансы**

2018

Рассмотрена и одобрена на заседании  
ПЦК естественно-научных и  
социально-исторических дисциплин

протокол № 5 «25» июня 2018г.

Председатель

  
\_\_\_\_\_/Н.А.Чернопятова/

Рабочая программа учебной дисциплины

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

разработана в соответствии с примерной программой  
учебной дисциплины

«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА.  
РУССКИЙ ЯЗЫК »

автор Воителева Т. М., ФГАУ «ФИРО» дата утверждения «23» июля 2015 г.

для специальностей социально-экономического профиля

Разработчик:

Галкина Инна Леонидовна преподаватель ПОО А «ТТЭФИ»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
5. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ) И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	27

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена разработана в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО. (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259, с уточнениями ФГАУ «ФИРО» протокол № 3 от 25 мая 2017 года).

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и профиля профессионального образования.

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих):

Общеобразовательный цикл. Базовые дисциплины.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 116 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

#### **1.5 Изменения, внесенные в рабочую программу по сравнению с примерной программой по общеобразовательной дисциплине.**

Изменения в рабочей программе отсутствуют.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	116
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	38
в том числе:	
- систематическая проработка конспектов занятий, учебной и справочной литературы;	2
- работа со справочниками	2
- подготовка к экзамену	5
- подготовка рефератов (компьютерных презентаций)	3
- поиск информации в Интернете	4
- подготовка к тестированию	2
- работа над индивидуальным проектом	20
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1 <b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b> <b>Язык и общество.</b> Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. <ul style="list-style-type: none"> <li>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</li> </ul>		1
	<b>Практические занятия</b>	1	
	<b>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как анализу методов языкового исследования</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> - систематическая проработка конспекта занятия, учебной литературы (по вопросам к параграфам учебника, рабочей тетради); - подготовка рефератов (компьютерных презентаций)	1	
<b>Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. <b>Функциональные стили речи и их особенности.</b> <b>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования</b>		2
	2 <b>Научный стиль речи.</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</b> Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2
	3 <b>Публицистический стиль речи, его назначение.</b> Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. <b>Художественный стиль речи, его основные признаки:</b> образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	4	<p><b>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.</b> Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. <b>Функционально-смысловые типы речи</b> (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	<b>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи</b>		
	2	<b>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста</b>		
	3	<b>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</b> Освоение видов переработки текста		
	4	<b>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		6	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отработка практических навыков по написанию ЭССЕ, рецензии, резюме: заявление, доверенность, объяснительной записки;</li> <li>- информационная переработка текста (написание: плана, конспекта, тезисов, реферат, аннотаций);</li> <li>- фронтальная работа по составлению заголовков к абзацам текста;</li> <li>- подготовка к экзамену (составление тезисов ответов на экзаменационные вопросы);</li> <li>- анализ стилевых особенностей текста и содержащихся в нем изобразительно выразительных средств;</li> <li>- написание доклада ;</li> <li>- подготовка к тестированию;</li> <li>- подготовка к контрольной работе;</li> <li>- поиск информации в Интернете.</li> </ul>			
<b>Тема 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	<p><b>Фонетические единицы. Звук и фонема.</b> Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p><b>Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.</b> Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря</p>		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	2	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i>. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i>. Правописание приставок на <i>з- / с-</i>. Правописание <i>и/ы</i> после приставок.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>		4	
1	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.			
2	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова			
3	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка			
4	Наблюдение над выразительными средствами фонетики			
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  - систематическая проработка конспектов занятий, учебной и справочной литературы (по вопросам к параграфам, рабочим тетрадям);  - работа с орфоэпическим словарём;  - работа над выразительным чтением: логическое ударение на ключевые слова;  - отработка навыков произношения заимствованных слов;  - фонетический разбор слов по образцу;  - выполнение транскрипции по образцу;  - подготовка к написанию теста.</p>		4	
Тема 3.	Содержание учебного материала		6	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Лексика и фразеология	1	<p><b>Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. <b>Прямое и переносное значение слова.</b> Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p><b>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</b></p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p>		2
	2	<p><b>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</b></p> <p>Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.</p> <p>Русские пословицы и поговорки.</p>		2
	3	<p><b>Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова.</p> <p><b>Употребление фразеологизмов в речи.</b> Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>			4
1	<b>Лексический и фразеологический анализ слова.</b>			
2	<b>Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики</b>			
3	<b>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.</b>	6		
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с конспектом лекции (составление тезисного плана);</li> <li>- работа по поиску слов в словаре;</li> <li>- подготовка к экзамену;</li> <li>- выполнение упражнений по образцу;</li> <li>- подготовка докладов и сообщений ;</li> <li>- поиск информации в Интернете.</li> </ul>				
Тема 4. Морфемика,	Содержание учебного материала		4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
словообразование, орфография	1	<p><b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p><b>Способы словообразования.</b> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p>		2
	2	<p>Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p><b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b> Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i>. Правописание сложных слов.</p>		2
<b>Практические занятия</b>			6	
1	<b>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</b>			
2	<b>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования</b>			
3	<b>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов</b>			
4	<b>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами</b>			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> - работа с конспектом лекции (составление тезисного плана); - работа по поиску слов в словаре; - подготовка к экзамену; - выполнение упражнений по образцу; - подготовка докладов и сообщений ; - поиск информации в Интернете.			5	
<b>Тема 5.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Морфология и орфография.	1	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</p> <p><b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p><b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>		2
	2	<p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p>		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	3	<p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		2
	4	<p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p> <p><b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	<b>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора</b>		
	2	<b>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</b>		
	3	<b>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</b>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам учебника, рабочей тетради);</li> <li>- выполнение упражнений по образцу;</li> <li>- подготовка к написанию теста;</li> <li>- подготовка к экзамену (составление тезисного плана ответа на экзаменационный вопрос);</li> </ul>	6	
<p><b>Тема 6. Синтаксис и пунктуация</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	10	
	<p>1</p> <p><b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</p> <p><b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> <p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста</p> <p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>		2
	<p>2</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p><b>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</b> Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p>		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	3	<p><b>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.</b> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p><b>Знаки препинания при обращении.</b></p>		2
	4	<p><b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>		2
	5	<p><b>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</b></p> <p><b>Способы передачи чужой речи.</b> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p><b>Оформление диалога.</b> Знаки препинания при диалоге.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>		10	
	1	<p><b>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</b></p>		
	2	<p><b>Наблюдение над существенными признаками словосочетания.</b></p> <p><b>Особенности употребления словосочетаний.</b></p> <p><b>Синонимия словосочетаний</b></p>		
	3	<p><b>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения</b></p>		
	4	<p><b>Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов</b></p>		
	5	<p><b>Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</b></p> <p><b>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения</b></p>		



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам учебника, рабочей тетради);</li> <li>- написание доклада;</li> <li>- составление тезисного плана ответа на экзаменационный вопрос;</li> <li>- подготовка к контрольной работе;</li> <li>- самостоятельная отработка практических навыков с использованием алгоритмов синтаксического разбора словосочетания, простого сложного предложения;</li> <li>- подготовка к тестированию;</li> <li>- поиск информации в Интернете.</li> </ul>	10	
<b>Всего:</b>		<b>116</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка».

Оборудование учебного кабинета:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);
- комплект таблиц по русскому языку;
- шкаф для хранения наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением
- мультимедиапроектор, экран со штативом
- обучающие видеofilмы

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

##### **Дополнительные источники:**

1. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2016.

2. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2016.

3. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2016.

4. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2017.

5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2016.

6. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2017.

## Словари

1. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2017.
2. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2017.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2017.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2017.
5. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2016.
6. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2016.
7. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2016.
8. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2017.

## Периодические издания (отечественные журналы):

1. «РУССКИЙ ЯЗЫК в школе»
2. «Первое сентября» серия «Русский язык»

## Интернет-ресурсы:

1. Официальный сайт предметно-содержательного журнала «Современный урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ppoisk.com>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Официальный сайт фестиваля исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио» издательства Первое сентября [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.portfolio.1september.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Издательский дом «Первое сентября» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.1september.ru>, свободный. – Загл. с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формируемые личностные, метапредметные и предметные результаты	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Введение.	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>проводить языковой разбор текстов;</p> <p>извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <p>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>	<p><b>личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов письменной проверки</li> <li>- оценка результатов выполнения практической работы</li> <li>- оценка устных ответов обучающихся</li> <li>- оценка ведения рабочей тетради</li> <li>- оценка подготовленных презентаций, рефератов</li> <li>- оценка работы с учебно-справочными источниками информации</li> </ul>

**Язык и  
речь.  
Функционал  
ные стили  
речи**

Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  
вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  
выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  
характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  
составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;  
подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  
исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  
анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом

общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  
• способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  
• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  
• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования  
**метапредметных:**  
• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;  
• владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  
• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- оценка выразительности чтения; оценка монологической и диалогической речи;  
- оценка умения работать с разными стилями и типами текста;  
-наблюдение за действиями обучающегося в ходе работы со справочной литературой;  
-наблюдение за действиями обучающихся при использовании средств массовой информации;

**Фонетика,  
орфоэпия,  
графика,  
орфография**

- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

- оценка результатов письменной проверки
- оценка результатов выполнения практической работы
- оценка устных ответов обучающихся
  - оценка ведения рабочей тетради
  - оценка подготовленных презентаций, рефератов
- оценка работы с учебно-справочными источниками информации

**Лексикология  
и фразеология**

- Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)

- оценка выразительности чтения; оценка монологической и диалогической речи;
- оценка умения работать с разными стилями и типами текста;
- наблюдение за действиями обучающегося в ходе работы со справочной литературой;
- наблюдение за действиями обучающихся при использовании средств массовой информации

<p><b>Морфемика, слово образование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>•проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов письменной проверки</li> <li>- оценка результатов выполнения практической работы</li> <li>- оценка устных ответов обучающихся <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка ведения рабочей тетради</li> <li>- оценка подготовленных презентаций, рефератов</li> </ul> </li> <li>- оценка работы с учебно-справочными источниками информации</li> </ul>
--	---	--	---



<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>•проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов письменной проверки</li> <li>- оценка результатов выполнения практической работы</li> <li>- оценка устных ответов обучающихся</li> <li>- оценка ведения рабочей тетради</li> <li>- оценка подготовленных презентаций, рефератов</li> <li>- оценка работы с учебно-справочными источниками информации</li> </ul>
---------------------------------------	---	--	---

## Синтаксис и пунктуация

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание

- оценка результатов письменной проверки
- оценка результатов выполнения практической работы
- оценка устных ответов обучающихся
  - оценка ведения рабочей тетради
  - оценка подготовленных презентаций, рефератов
- оценка работы с учебно-справочными источниками информации

## 5. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ) И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодёжный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В.Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля речи.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная форма существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности русского языка.
27. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль ( на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и её роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.

36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и её назначения.
50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.